

# 中等职业学校历史课程标准

(征求意见稿)

## 一、课程性质与任务

历史学是一门研究人类历史进程的学科，是在一定的历史观指导下对人类历史的叙述和阐释。

历史课程是中等职业学校学生必修的一门公共基础课程。本课程的任务是，在九年义务教育的基础上，促进中等职业学校学生进一步了解人类社会发展的基本脉络和优秀文化传统；从历史的角度了解和思考人与人、人与社会、人与自然的关系，增强历史使命感和社会责任感；培育社会主义核心价值观，进一步弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神；培养健全的人格，树立正确的历史观、人生观和价值观，为中等职业学校学生未来的学习、工作和生活打下基础。

## 二、课程目标与核心素养

中等职业学校历史课程要全面贯彻党的教育方针，践行社会主义核心价值观，落实立德树人的根本任务，不断培养学生历史课程核心素养。

历史课程核心素养指的是学生在学习历史过程中逐步形成的具有历史课程特征的必备品格和关键能力，是历史知识、能力和方法、情感态度和价值观等方面的综合表现，包括唯物史观、时空观念、史料实证、历史阐释、家国情怀五个方面。

唯物史观是揭示人类社会历史客观基础及发展规律的科学历史观和方法论。通过历史学习，知道唯物史观是科学的历史观，了解唯物史观的基本观点和方法；在唯物史观的指导下，正确认识人类历史发展的总趋势，进行历史的学习与探究，认识和解决现实问题。

时空观念是在特定的时间联系和空间联系中对历史事物进行观察、分析的意识 and 思维方式。通过历史学习，能够知道特定的史事是与特定的时间和空间相联系的；能够知道划分历史时间与空间的多种方式；能够在不同的时空框架下理解历史上的变化

与延续、统一与多样、局部与整体。

史料实证是运用可信的史料努力探求历史真实及进行历史阐释的态度与方法。通过历史学习，能够知道史料是通向历史认识的桥梁；了解史料的多种类型；能够从史料中提取有效信息，作为历史叙述的可靠证据，并据此提出自己的历史认识；能够以实证精神对待历史与现实问题。

历史阐释是进行历史叙述和形成历史认识的能力与方法。通过历史学习，能够区分历史叙述中的事实与解释；知道对同一历史事物会有不同解释；能够依据事实与史料进行历史叙述，并能有理有据地表达自己的看法；能够以全面、客观、辩证、发展的眼光看待现实社会以及职业发展中的问题。

家国情怀是学习和探究历史应具有的社会责任与人文追求，是历史课程落实立德树人根本任务的重要标志。通过历史学习，增进对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的认同；了解世界历史发展的多样性，理解和尊重世界各国、各民族的文化传统，形成开阔的国际视野；能够确立积极进取的人生态度，塑造健全的人格，树立正确的世界观、人生观和价值观。

### **三、课程结构**

根据课程目标与历史学科核心素养要求，结合中等职业学校学生学习水平和学习能力特点，尊重职业教育人才培养规律，科学合理设定本课程基础模块和拓展模块的课程结构和学时安排。

#### **（一）课程模块**

中等职业学校历史课程由基础模块和拓展模块两个部分构成。

1. 基础模块指的是“中国历史”，是中等职业学校各专业学生必修的基础性内容。教学时数不低于 36 个学时。

2. 拓展模块指的是“世界历史”，是旨在满足学生在“中国历史”基础模块学习基础上，继续学习和个性发展等方面需要的选修内容。教学时数建议为 36 个学时。各地与各校也可根据地方资源、学校特色、教师特长、学生发展需要以及学生实际等，科学设计拓展模块的教学内容。

## （二）学时安排

基础模块		拓展模块	
课程内容	教学时数	课程内容	教学时数
中国古代史	15	世界古代史	8
中国近代史	12	世界近代史	16
中国现代史	9	世界现代史	12
总 计	36	总 计	36

## 四、课程内容

### （一）基础模块

基础模块为“中国历史”，内容包括中国古代史、中国近代史和中国现代史。本模块共有 16 个学习专题。

中国古代史开始于我国境内人类产生，结束于 1840 年鸦片战争爆发前夕。100 多万年前，中国境内已经出现了人类活动。约公元前 2070 年，夏朝的建立标志着中国早期国家的产生。自夏、商、西周，到春秋、战国，社会逐步发展，出现中华文明的早期辉煌。公元前 221 年，秦始皇建立起中国历史上第一个统一的多民族国家，创立中央集权制度。两汉时期，统一多民族国家得到巩固，经济文化、中外交往成就卓著。三国两晋南北朝时期，政权分立，民族交融，江南地区得到初步开发。隋唐时期，出现了社会经济文化繁荣、政治开明的局面，国内各民族友好交往，中外交流频繁，科技文化得到空前发展。宋元时期，经济重心由黄河流域转移到长江流域，商品经济发展，民族关系出现了新变化。明清时期，统一的多民族国家得到发展和巩固，经济和文化取得了一定成就，同时专制统治不断强化，对外闭关锁国，社会危机日益加深。

中国近代史始自鸦片战争爆发，止于 1949 年国民党统治在大陆的覆亡。19 世纪中期，英、法等西方列强接连发动了侵略中国的战争，中国的主权独立和领土完整不断遭到破坏，中国逐渐沦为半殖民地半封建社会。中国人民英勇反抗列强侵略，救亡图存，开启民主革命运动，争取民族独立和国家富强。辛亥革命推翻了清王朝的统治，结束了在中国延续两千多年的君主专制制度，建立了中华民国。新文化运动开启了思

想解放的闸门。五四爱国运动标志着中国新民主主义革命的开始。1921年中国共产党成立，中国革命的面貌从此焕然一新。中国共产党对中国革命的道路进行了一系列艰难的探索。1931年九一八事变爆发，中国人民开始了抗日战争；卢沟桥事变爆发，中国进入全民族抗战阶段。经过十四年的浴血奋战，中国人民于1945年打败了日本侵略者，取得了近代以来第一次反侵略战争的彻底胜利，为世界反法西斯战争的胜利做出了巨大贡献。抗日战争胜利后，中国共产党领导人民进行了三年多的解放战争，推翻了国民党在中国大陆的统治，取得了新民主主义革命的伟大胜利。

中国现代史开始于1949年中华人民共和国的成立。新中国成立初期，在中国共产党的领导下，我国巩固了新生政权，确立了中国的民主政治制度，进行了工业化建设，完成了对农业、手工业和资本主义工商业的社会主义改造，进入社会主义初级阶段。在探索社会主义建设道路的过程中，我国取得了政治、经济、文化建设等领域的一系列重大成就，但也出现过失误和挫折。1978年中共十一届三中全会之后，我国进入改革开放和社会主义现代化建设的新时期。改革开放以来，我国的综合国力大幅增强，人民生活水平显著提高，迈步走在实现中华民族伟大复兴的康庄大道上。

### **1. 史前时期与先秦历史**

知道史前时期中国境内有代表性的文化遗存；了解夏、商、周的更替和春秋战国时期的社会大变动；了解先秦时期的重要文明成果。

### **2. 秦汉时期大一统格局的建立与巩固**

知道秦的统一，理解秦始皇建立统一多民族国家、创立中央集权制度的历史及其意义；知道汉朝巩固统一和经济繁荣的主要表现；认识丝绸之路开通的意义；了解秦汉时期的科技文化成就。

### **3. 三国两晋南北朝时期的政权分立与民族交融**

知道三国两晋南北朝时期的政权分立；了解三国两晋南北朝时期民族交融以及江南地区开发的基本史实；知道三国两晋南北朝时期的科技进步与艺术成就。

### **4. 隋唐时期的繁荣与开放**

了解隋唐时期的科举制、社会经济、民族交往、对外关系和科技文化的基本史实，认识隋唐时期的繁荣与开放的成因。

## **5. 宋元时期民族关系与社会经济文化的新发展**

知道辽、宋、西夏、金的政权并立；认识宋代经济的发展；了解元朝统一多民族国家的发展；了解宋元时期的科技发明与文学艺术成就。

## **6. 明清时期统一多民族国家的巩固与潜伏的危机**

知道明清王朝的更替；了解明清时期统一多民族国家的巩固、社会经济的发展、对外交往、科技文化等史实；知道明清时期的专制统治和清朝的闭关锁国政策，认识中国社会发展的潜在危机。

## **7. 精湛的古代工艺**

知道古代的著名工匠、经典工艺和有代表性的工艺精品，体会精益求精的工匠精神。

## **8. 晚清时期的民族危机与救亡运动**

知道西方列强侵华的主要史实及其对中国历史发展的影响；概述中国军民反抗外来侵略的斗争事迹及意义；知道社会各阶层为挽救危局所作的努力及局限性。

## **9. 中华民国的建立和民国初年的社会**

知道辛亥革命和中华民国建立的基本史实并理解其意义；了解北洋军阀的统治；概述民国初年经济、社会生活的变化；了解新文化运动，探讨其对思想解放的影响。

## **10. 新民主主义革命的兴起与发展**

知道五四爱国运动与中国共产党成立的史实和意义；了解国民革命；知道南京国民政府的成立；知道中国共产党开辟中国革命新道路的史实并认识其意义；了解红军长征的史实，感悟长征精神。

## **11. 中华民族的抗日战争**

知道九一八事变和卢沟桥事变；列举侵华日军的主要罪行；了解十四年抗日战争的基本史实，认识全民族抗战的重要意义，理解中国共产党是全民族团结抗战的中流砥柱；认识中国抗日战争在世界反法西斯战争中东方主战场的作用，以及抗战胜利在中华民族复兴中的历史意义。

## **12. 人民解放战争**

了解全面内战的爆发；概述人民解放战争的进程；探讨新民主主义革命取得胜利的原因和经验。

### **13. 新中国的成立及向社会主义过渡**

了解中华人民共和国成立和巩固人民政权的基本史实；知道人民代表大会制度和中国共产党领导的多党合作与政治协商制度的建立；了解“一五计划”和社会主义“三大改造”，认识新中国工业化的起步和社会主义制度基本确立的历史意义。

### **14. 社会主义建设道路的曲折发展**

概述 20 世纪 50 年代中期至 70 年代中国探索社会主义建设道路的成就和经验教训；了解和感悟这一时期中国人民艰苦奋斗、积极向上的精神风貌。

### **15. 改革开放与建设中国特色社会主义**

认识思想解放运动与中共十一届三中全会的历史意义；了解改革开放的基本史实，概述中国现代化建设所取得的伟大成就；理解中国特色社会主义理论体系的意义；认识当代中国综合国力的增强和国际地位的提高，增强民族自信心和自豪感。

### **16. 近代以来中国职业教育的兴起与发展**

了解近代职业教育的兴起，知道新中国成立以来职业教育的快速发展，认识职业教育在中国社会发展中的意义；了解代表性的技术技能人才，认识技术技能人才在中国现代化建设中发挥的作用。

## **（二）拓展模块**

拓展模块为“世界历史”，内容包括世界古代史、世界近代史和世界现代史。本模块共有 12 个学习专题。

世界古代史从人类的出现，至公元 15 世纪末期，其间经历了原始社会、奴隶社会和封建社会的发展过程。人类早期的文明诞生于北非的尼罗河流域、西亚的两河流域、南亚的印度河流域、中国的黄河流域和长江流域、欧洲的爱琴海地区，后来逐渐扩散。由于自然地理环境等因素的影响，这些文明在古代世界相对孤立闭塞的状况下，各具特色，奠定了人类文明发展的基础。

世界近代史始于 16 世纪初，终于 19 世纪末。新航路的开辟打破了世界各地相互孤立和彼此隔绝的状态。资本主义在西欧产生并逐渐发展，向世界扩展。经过两次工业革命，人类社会进入了工业时代，科学技术发挥着越来越重要的作用。资本主义世界市场的形成和发展，使人类逐渐步入相互依存的阶段，联系日益紧密。西方列

强不断进行殖民扩张，世界被瓜分完毕。伴随着资本主义的发展，工人阶级不断壮大。马克思主义的诞生为共产主义运动指明方向。工人运动和殖民地的民族独立运动蓬勃发展。

世界现代史是 20 世纪初以来的世界历史。进入 20 世纪后，世界日益成为一个密不可分的整体。在 20 世纪上半期，相继爆发了两次世界大战和空前严重的经济危机，世界动荡给人类带来了巨大的灾难。俄国十月革命的胜利对人类历史的发展产生了巨大影响，出现了社会主义与资本主义既相互斗争又相互影响的并存局面。20 世纪下半期，冷战期间美苏对峙，导致国际局势长期处于紧张之中。在这期间，世界范围内殖民体系瓦解，社会主义、资本主义和新兴独立国家通过改革取得了经济的发展。苏东剧变和冷战结束后，世界多极化趋势进一步发展，经济全球化和区域化不断加强，和平与发展依然是时代的主题。

### **1. 古代东方文明**

了解古埃及文明成就；列举古代两河流域文明成就；知道佛教的兴起和古印度的社会状况；概述阿拉伯帝国的兴起和发展，知道伊斯兰教的诞生；了解日本古代社会的演变；认识古代东方国家对人类文明的贡献。

### **2. 古代西方文明**

知道雅典政体及古希腊文明成果；概述古罗马的兴衰及古罗马文明的成果，知道基督教的诞生；了解法兰克王国，概述西欧封建制度的演变；了解西欧城市和大学的兴起及意义。

### **3. 近代世界的开端**

了解新航路开辟、西方早期殖民扩张、文艺复兴、宗教改革和近代科学革命，认识这些事件对世界历史的影响。

### **4. 近代资产阶级革命与改革**

了解欧洲的启蒙运动；概括世界主要国家资产阶级革命和改革的原因、过程及影响。

### **5. 改变世界面貌的工业革命**

知道两次工业革命的基本史实，分析比较两次工业革命的特点；理解工业革命的

意义和影响。

## **6. 马克思主义的诞生**

知道马克思主义产生的时代背景；了解《共产党宣言》，认识马克思主义诞生的历史意义。

## **7. 亚非拉地区的民族解放运动**

知道拉丁美洲独立战争、印度民族大起义、苏丹马赫迪起义等史实，理解殖民地半殖民地人民反抗斗争对世界历史发展的意义。

## **8. 第一次世界大战和十月革命**

了解第一次世界大战爆发的背景和基本过程，认识第一次世界大战给人类社会造成的巨大灾难；知道俄国十月革命，理解世界上第一个社会主义国家建立的重大历史意义；知道第一次世界大战后国际格局的新变化。

## **9. 20 世纪二三十年代的动荡与变革**

知道 20 世纪二三十年代苏联社会主义建设的成就和问题；知道 1929—1933 年资本主义世界经济危机；了解罗斯福新政及其影响；知道德国、意大利、日本法西斯政权的建立及其对外侵略的行径。

## **10. 第二次世界大战**

知道第二次世界大战的基本进程；了解世界反法西斯战争的艰巨性，理解反法西斯战争胜利的伟大意义及其对国际格局的影响。

## **11. 两极格局下的世界**

了解冷战的形成及其影响；知道战后资本主义的新变化；了解殖民体系的瓦解和新兴独立国家走上现代化道路的过程；知道社会主义国家的改革以及苏东剧变。

## **12. 冷战后的世界**

了解冷战后世界多极化、经济全球化和区域化的发展趋势；了解新技术革命给人类社会带来的巨大变化；认识文化多样化在当今世界的表现；了解和平与发展的时代主题和人类面临的机遇与挑战。

## 五、学业要求

### (一) 基础模块“中国历史”学业要求

水平等级	学业水平描述
水平一	1-1 能够知道唯物史观的基本观点，知道唯物史观是科学的历史观 1-2 能够了解中国历史的分期方式，理解历史时期是按时序划分的；能够知道特定的史事是与特定的时间和空间相联系的；能够识别中国历史地图中的相关信息 1-3 能够知道史料有文献史料、图像史料、实物史料、口述史料等多种类型；能够从所获得的史料中提取学习和探究中国历史问题的有关信息 1-4 能够有条理地叙述中国历史上的事情，概述历史发展的基本进程；能够说出中国历史上重要事件的经过、重要人物的事略、重要历史现象的概况，并能有理有据地表达自己的看法 1-5 能够说出历史上认同家乡、国家的事例，知道中国优秀文化遗产的主要内容，认识社会主义核心价值观的历史依据
水平二	2-1 能够将唯物史观运用于中国历史的学习与探究中 2-2 能够将中国历史上某一史事定位在特定的时间和空间框架下；能够利用已有的历史年表、历史地图对中国史事加以描述 2-3 能够在论述中国史事时，尝试运用史料作为证据论证自己的观点；能够尝试以实证精神对待历史与现实问题 2-4 能够区分历史事实与历史解释，知道对同一历史事物会有不同的解释；初步学会从历史表象中发现问题，对历史事物之间的因果关系做出解释 2-5 能够认识中华民族多元一体的发展趋势，形成对中华民族的认同感；能够将历史学习所得与家乡、国家的繁荣结合起来，为中华民族的伟大复兴做出自己的贡献

说明：“水平一”是全体学生经过基础模块《中国历史》学习后应达到的合格水平，鼓励学有余力的学生达到“水平二”。

### (二) 拓展模块“世界历史”学业要求

水平等级	学业水平描述
水平三	3-1 能够将唯物史观运用于世界历史的学习与探究中 3-2 能够将世界历史上某一史事定位在特定的时间和空间框架下；能够利用已有历史地图对世界史事加以描述 3-3 能够在论述世界史事时，尝试运用史料作为证据论证自己的观点；能够尝试以实证精神对待历史与国际现实问题 3-4 能够初步学会从中外历史比较中发现问题，对历史事物之间的因果关系做出解释；能够以全面、客观、辩证、发展的眼光看待现实社会问题 3-5 能够了解世界历史发展的多样性，理解和尊重世界各国、各民族的文化传统；能够以开放的心态和开阔的视野看待世界，学习和借鉴人类创造的优秀文明成果；能够认识到中国历史是世界历史的重要组成部分，中华文明具有宝贵的历史价值，形成理性的爱国主义和国际意识

说明：“水平三”是学生选修拓展模块“世界历史”后应达到的水平。

## 六、课程实施建议

### （一）教学建议

中等职业学校历史教师应该按照本课程标准的规定和要求，适应中等职业教育特点，采用灵活多样的教学手段、方法和策略，充分开发和利用多种课程资源进行教学；在制定教学目标、选择教学内容、实施教学过程时，教师应将历史课程核心素养贯穿整个教学过程中，充分实现历史课程在立德树人方面的独特价值与功能。

#### 1. 树立正确的思想价值导向和核心素养目标取向

教师要以唯物史观为指导，坚持“论从史出、史论结合”的原则，引导学生对重要的历史人物、历史事件、历史现象做出科学的阐释和客观的评价，形成正确的历史价值取向。增强学生的民族认同、国家认同和文化认同，树立立德求真、具有家国情怀的意识和精神。在教学中，深刻领会、完整把握历史学科核心素养的内涵及其表现，将教学目标、教学内容、教学方法、教学过程及教学评价等聚焦于培养和发展学生的历史学科核心素养上。既要注重对某一核心素养的培养，也要注重对核心素养的综合培养。

#### 2. 体现职业教育特点，促进学生职业发展

教师要充分利用不同专业的特点，结合相关行业、产业发展情况，创设了接触社会、了解职业的环境，为学生在职业情境中进行历史学习创造条件。探索课堂教学与实习实践相融合的教育教学新模式、新策略。强化历史课程的实践性教学，积极组织学生开展丰富多彩的历史学习实践活动，实行做中学、做中教，促进学生加强书本学习与实践应用之间的联系，形成历史学习与学生职业发展的深度融合。

#### 3. 提倡多样化的教学方式、方法和策略，激发学生学习兴趣

教师应根据中等职业学校学生及专业的特点，积极探索多样化的教学方式、方法和策略；创设与行业、专业相近的教学情境，利用多媒体、网络组织教学，摆脱单一课堂教学组织形式和单纯语言信息传递形式，开展多种形式教学，激发学生的学习兴趣。例如：开展与历史相关的行业社会调查与讲座，参观考察行业历史遗存，采访历史见证人，观看并讨论历史题材的影视作品，设计行业历史遗迹导游方案，撰写行业

简史和本行业人物小传，编辑历史题材的手抄报，举办小型行业历史专题展览，等等。

#### **4. 注重现代信息技术在历史教学中的应用**

教师应充分认识信息化资源的重要性和信息化教学模式的特点，充分运用现代信息技术，注重现代信息技术在历史教学中的应用，优化教育过程，促进历史课程核心素养的落实。教师应以学生为中心，注重信息化资源的选取和组织，注重协作学习，充分开发与利用各种信息资源来支持学生的学习，开展多种基于网络的学习方式，如深度学习、项目学习、微课学习、翻转课堂，以及课下自主学习等。

### **（二）评价建议**

评价应以发展学生的核心素养和符合学业质量标准为原则。中等职业学校历史学习的评价应以学业质量标准为依据，以学生历史课程核心素养的整体发展为着眼点，将评价贯穿于历史学习的整个过程。评价主要针对学生将所学历史知识与技能运用于解决具体问题时所体现出的核心素养水平。要运用恰当有效的评价方法，准确判断学生学科核心素养的达成度。在评价过程中，应坚持科学性、发展性、整体性、多元性、可操作性的原则，依据本标准的学业要求，科学、合理地设计评价维度，制订评价量规。要有机地把学习与评价结合起来，随时发现和改进学习目标、学习内容、学习方法以及创设问题情境、解决问题等方面出现的偏差和问题，保障以发展学生核心素养为本的历史课程的有效实施。

评价应坚持诊断性评价、形成性评价与终结性评价相结合，量化评价与质性评价相结合，教师评价与学生自我评价、同伴评价相结合的原则。学生核心素养的达成是一个动态过程，在评价中，既要关注学生在学习过程中的表现，也要关注学生在阶段学习完成后所达到的核心素养水平层次。既要发挥量化评价易操作、客观性强的优势，也要注重质性评价。要全面、系统收集和科学分析、处理学生的有关信息，对学生核心素养的发展程度作出全面判断。既要注重评价学生的历史课程核心素养的发展情况，也要考虑到学生的职业能力、职业意识等发展变化。

评价的方法要灵活、多样，如纸笔测验、教师观察、历史调查等。纸笔测验时要注重对历史课程核心素养的全面考查，可采取闭卷、开卷、开卷与闭卷相结合的形式。教师观察是指教师对学生在学习历史过程中的外在行为进行观察，评价学生学习的状

态、进展与成效。历史调查是在教学中结合教学内容的需要和学生的实际，为学生提供适当、必要的社会调查活动机会，使学生从多种角度了解历史，可以考查学生收集、运用多种史料，进行历史解释和解决问题的实践能力。

学业水平考试要以本课程标准为依据命题。试卷的知识分布、核心素养组成与分布、分值的分布要合理科学，要符合中等职业学校学生的培养目标。试题的命制要基于重要、基础的历史知识，选取考查核心学科素养的典型内容。既要体现某一核心素养的评价，又要体现综合核心素养的评价。试卷的难度、长度、题型及分值比例，要体现中职历史学生学业质量水平的两个不同层次。

在评价的实施过程中，应注重评价主体的多元化，注重教师评价、学生自我评价与同伴评价的相互结合。学生不但要明确评价的目标，还应参与评价标准的制订，主动参与评价信息的收集和评价结果的交流，成为评价过程的参与者。教师在评价中要考虑到学生个体的差异，从学生学习形式、学习内容、学习表现、实践能力等几个方面进行综合、全面考核与评价，要切实使评价促进每一个学生全面而独特的发展。

对于评价结果的解释与反馈，要综合分析学生自我反思、同伴互评、教师评语、家长评价等结果，多方面呈现学生的核心素养发展水平。要更多地关注学生的进步，让每一位学生都能从考核与评价中感受到老师和学校对其历史课程核心素养和职业素养发展状况的积极关注与期待，充分发挥评价的诊断、激励和发展功能。

### **（三）教科书编写建议**

历史教科书的编写要以本课程标准为依据，切实落实中等职业学校历史课程的基本理念，有效地体现历史课程总目标的要求，适应中职历史教学的规律与特点，为培养和提高学生的历史课程核心素养、使学生达到学业质量标准的要求提供的优质教学用书。

#### **1. 编写指导原则**

历史教科书的编写要符合中等职业学校历史课程标准的要求，要依据课程标准整体设计历史教科书的内容体系，全面落实课程标准提出的课程目标与核心素养。

历史教科书的编写要坚持正确的思想导向，要以唯物史观为指导，进行历史的叙述和阐释，做到论从史出，史论结合。结合历史学科的特点，有机渗透和体现社会主

义核心价值观。

历史教科书的内容要注重体现和弘扬中华民族优秀传统文化，使学生通过教科书的学习，认识中国历史与文化的发展，树立传承中华民族优秀传统文化的信念。同时，历史教科书要注意借鉴外国文化的优秀成分，体现出世界历史发展中的文化多元性和多样性，具有世界意识和国际视野。

历史教科书内容的设计与编排上，重点围绕历史课程核心素养的培养目标，力图使教科书的课文叙述、辅助栏目的设置等与历史学科核心素养的培养建立起有机的、内在的联系。

历史教科书的编写要从学生学习历史和认识历史的角度出发，使历史教科书呈现的内容线索清晰、层次分明、重点突出，具体性与概括性有机结合，使历史教科书的内容既具有系统性，又具有可读性。

## **2. 结构及内容选择**

历史教科书的结构，要体现时序性和整体性、全局性，体现史事之间的逻辑联系，注重历史的脉络、规律和发展趋势，避免内容的割裂与大跨度，使学生能够整体把握学习内容，透过纷杂的表象认识本质。

历史教科书的内容选择，既要注意所选知识的科学性和思想性，又要精选具有基础性、关键性、典型性的史事，还要兼顾职业性，使教科书呈现的历史知识既有认识价值，又能帮助学生在过程中重点理解、以点带面、举一反三，有助于学生的深度学习和拓展学习。

历史教科书的内容须有史实根据，要真实地、实事求是地论述历史；应尽可能体现出时代性，适当引入史学研究的新成果，以开拓学生的视野，激发学生的学习兴趣，培养学生的探究意识。

历史教科书的内容，要力求避免过难、过繁、过偏，避免使用过多抽象概念，避免说教式、灌输式的表述方式。历史教科书的内容选择与编排，应有一定的弹性和递进性，使不同水平和专业的学生都能够利用历史教科书进行学习。

历史教科书的内容选择，要注意与初中历史教科书的衔接，既要避免不必要的重复，又要避免与以前所学知识脱节。中等职业学校历史教科书应在义务教育的基础上，

使相关知识进一步拓展和深化。中等职业学校历史教科书在广度、深度和难度上，也要注意与普通高中及普通高等院校专业历史教科书的区别。

### **3. 职业教育特点及呈现形式**

历史教科书的编写应遵循中等职业教育的规律和中等职业学校学生的心理特征、认知发展规律，体现学本的特点，要在正文部分及辅助栏目设置方面体现多样化，要有利于培养学生的历史学科核心素养。

历史教科书的呈现形式要有助于教师依据课程标准科学、合理地设计教学，要引导学生积极思考、主动探究、学会学习。

#### **（四）课程资源开发与利用建议**

课程资源是指有利于实现教学与课程目标的一切素材、工具、场所、人力和环境。充分利用与开发课程资源，有助于学生的历史学习和教师的历史教学，加快历史学科核心素养的落实。

各地区、各学校应建立、健全课程资源开发与运用的制度、机制，探索运用历史课程资源有效发展学生学科核心素养的策略、方法，拓宽历史学科核心素养的培养渠道，促使课程目标的有效达成。

##### **1. 文本资源**

文本资源是以文本形式存在的资源，包括历史教科书、教与学的教助用书，如教师用书、历史教学图册、历史原始文献、史学著作、通俗历史读物书籍与期刊等。学校应在教育行政部门指导下，依据本地区和学校的特点，选择经教育部审定的历史教科书、历史教学图册，在地方职业教育教研机构的指导下，选择合适的学生课外学习材料等。

##### **2. 数字化资源**

数字化资源是经过数字化制作和处理，在多媒体计算机上或网络环境下运行使用的资源，包括文字、图像、音频、视频、课件、网络课程、网页、专题网站、博客群组、数据库、交互学习平台等。教师应充分利用历史教育网站、历史资料数据库等网络资源，有条件的地方和学校还可自主开发计算机教学辅助软件，设计本校、本专业、本区域历史教育网页，开设远程历史职业教育课程等。

### 3. 设施、设备资源

设施、设备资源是以物质为载体的资源，包括教室、实验室、校园、车间、企业、博物馆、纪念馆、科技馆、展览馆、档案馆、历史遗迹、遗址等场所、环境及内部设施、设备与工具。根据教学内容，结合专业特点，教师可在专业实习基地开展现场教学，或组织学生参观相关场所，还可挖掘和利用本地的优秀历史文化遗产。

### 4. 生活资源

生活资源主要来自学生生活的家庭、社区、乡村，包括家庭、社区和本地的藏书、藏物、历史景观，学生的父母、亲属、社区人员等人力资源。教师应指导学生充分利用家庭、社区和家乡生活环境内的物质与和人力资源。

### 5. 特色资源

特色资源主要指具有专业、行业、地方特色的资源，如地方及行业发展史类的资源。教师应根据本校专业特点，在教学中合理开发和利用相关行业发展史资源，实现历史课与专业课的融合，凸显职教需求与特色。

## （五）地方与学校实施本课程的建议

1. 地方教育行政部门要积极推动本课程的实施。地方教育行政部门要加强本地区课程实施的统筹规划与管理，要加强对历史课程实施的质量管理；应根据行业、地方和学校的特征与需求，建立、健全能胜任中等职业学校历史教学的专职、兼职教师队伍。

2. 地方职业教育教研机构要充分发挥研究、指导与服务的作用。地方职业教育教研机构要加强对历史课程标准的理论与实践研究，要通过各种方式指导学校及历史教师依据历史课程标准进行有效教学，切实解决历史教师在课程实施中遇到的问题与困难，积极引导教师探索基于核心素养培养的教学方式方法。

3. 各学校要采取得力措施，确保课程实施质量。各学校要采取各种方式，大力加强历史教师队伍建设，不断提高历史教师的专业素养与教学能力；各学校要通过制度与机制建设，为历史课程的顺利实施创设良好的环境；各学校要关注历史课程实施情况，及时解决历史课程实施中的问题。

## 附录 I 教学与评价案例

### 案例 1 精湛的古代工艺教学

**教学目标** 结合职业教育特点，实现历史核心素养的培养。

**教学说明** 此例采用模拟博物馆导游、现场讲解、动手操作、小组探究等多种教学方法，有利于激发学生学习兴趣；组织学生观看视频，利用文字、图片、实物等多种史料开展讨论，能帮助学生了解我国古代手工工艺之高超、影响之深远，增强学生的历史理解与解释能力；最后让学生自己动手尝试制作手工艺品，提升学生对我国古代手工业发展的认知水平，有利于学生理解工匠的敬业态度，领悟工匠精神，增强民族自尊心和自豪感。

首先按古代工艺的不同门类将学生分组，如织绣、陶瓷、雕塑等，如有学生对其他门类感兴趣，可以增加小组数量。各组学生提前准备。

上课时，教师先介绍中国古代工艺的发展脉络和分类，让学生对古代工艺做整体的了解，然后请各小组学生介绍本组的探究成果，梳理工艺发展概况、成就及代表作品等。

**织绣组：**请一名学生采用导游语言，介绍古代织绣不同的工艺方法、门类及分布。以最具代表性的丝绸为例，进行细致的探究。请一名学生模拟博物馆解说员，介绍丝绸的织造、染色工艺，同时展示染织的工艺流程、机杼原理等相关图片和机器模型，并请学生上台操作模拟纺织机，介绍丝绸如何在织机上一步步成型。教师展示目前仍在生产和使用的织机及复原的古代织机，使学生感受丝绸工艺的传承与发展。播放丝绸之路纪录片，让学生掌握丝绸之路的相关人物和重要史实，了解丝绸之路的具体走向，了解它带来的中西方文化的交融。请一名学生担任新闻发言人，召开新闻发布会，介绍我国近年提出的“一带一路”计划，并分析我国“一带一路”计划的未来前景。培养学生古为今用的历史意识和民族自豪感。

**陶瓷组：**小组派代表简要介绍古代陶瓷在各个历史时期不同的艺术风格和不同的技术特点。以至今仍然兴盛的“陶都”和“瓷都”为例，深入探究陶瓷工艺技术。请一名学生现场模拟制陶，讲解陶土的选择、烧制的温度等关键性技术问题，介绍陶器

与瓷器的区别。再请两名学生模拟陶瓷店销售员，分别售卖紫砂壶和青花瓷器。在推销的过程中，结合产品的质量、工艺、造型以及年代，展现陶瓷工艺的价值。再请一名学生通过多媒体图片、文字等形式，介绍当代著名的陶艺大师，培养学生对工艺、工匠的兴趣和热爱。

**雕塑组：**学生从雕塑的不同材料入手，介绍雕塑的诸多种类，如牙骨、木竹、玉石、泥、面等。不同材质的雕塑具有各自独特的用途和特点，在不同的朝代也展现出不同的风貌。请一名学生通过图片与实物展示相结合的方式，展现雕塑工艺的传承与发展。教师提供橡皮泥、超轻粘土等材料和多种模型，发动全班学生动手雕塑，引发学生的学习兴趣。再请两名学生分别介绍中国古代独具特色的玉雕和规模宏大的石刻。玉雕部分，以知识竞赛方式进行。学生准备有关玉雕的若干问题进行抢答，形成小组竞赛机制，最后进行总结。石刻部分，可主要通过模拟导游讲解员的方式，结合多媒体介绍不同时期的石刻风格和具有代表性的大型石刻艺术，如龙门石窟、云冈石窟、敦煌莫高窟、大足石刻等。最后由教师进行总结。

### **课后作业**

根据自己的兴趣爱好，动手制作一件仿古工艺品，切身感受手工制作带来的无穷乐趣。

通过作业，进一步培养学生对手工工艺的兴趣，感受精湛的古代工艺，切身领会精益求精的“工匠精神”。

### **案例2 抗日战争教学**

**教学目标** 使用灵活多样化的教学策略，综合培养学生的历史核心素养。

**教学说明** 此例为整体模仿参观纪念馆的过程，同时采用模拟历史演说、新闻发布会、历史短剧等多种教学方法，注重培养学生的历史时空观念，有效激发学习兴趣；组织学生观看视频，利用文字、影像、图片等多种史料开展讨论，使学生掌握论从史出的历史实证方法，增强学生的历史理解与解释能力；最后让学生走进拓展感悟厅，加强学生对日本帝国主义侵略本性的认识，培养学生正确的历史价值取向。

课堂模仿抗日战争纪念馆的布展方式，把本课内容设计为六个展厅：展厅一“卢

沟桥事变”、展厅二“抗日民族统一战线的建立”、展厅三“抗战初期的正面战场”、展厅四“南京大屠杀”、展厅五“敌后抗日根据地的抗战”、展厅六“拓展感悟厅”。学生分成四组提前准备。

上课时，教师导入展厅一，播放《卢沟桥事变》视频片段，然后请第一组学生把卢沟桥事变设计成短剧，或答记者问形式，进行课堂模拟，将卢沟桥事变置于当时的历史时空中，培养学生的历史时空观念和歷史解释能力。教师导入展厅二，请第二组的一个学生模拟讲解员，介绍抗日民族统一战线的建立情况，然后教师出示表明国共双方态度的史料，引导学生讨论分析，使学生掌握论从史出的历史实证方法，增强学生的历史理解与解释能力。教师导入展厅三，请第三组的一个学生代表国民党模拟召开新闻发布会，介绍抗战初期正面战场的战况，以培养学生的历史时空观念，加深对正面战场战况的了解。教师导入展厅四，展示南京大屠杀相关视频和照片，然后组织学生讨论观后感，增强学生对抗战历史的理解与解释能力。教师导入展厅五，请第四组的一个学生代表共产党方面模拟召开新闻发布会，阐述中国共产党在抗战初期所做的贡献，让学生掌握中国共产党敌后抗战的史实，加深对中国共产党是抗日战争中流砥柱的认识。教师导入展厅六，结合钓鱼岛事件的大量照片，组织学生讨论“我们该怎么办”，把历史与现实相结合，帮助学生认识日本的侵略本性，以实证方法对待现实问题；培养学生认识和分辨侵华日军罪恶与谎言的能力，培养学生正确的历史价值取向。

下课前给学生布置课后作业，任选其一：（1）查找网络信息，或寻访本地经历过抗日战争的老人，以报刊形式展示侵华日军的暴行，报道中国人民艰苦卓绝的抗战事迹；（2）给日本中学生写一封信，向他们介绍日军侵华罪行的真实情况，矫正日本历史教科书中的错误。通过作业，进一步培养学生的历史实证精神，以历史的眼光，全面、客观、辩证地看待和评判现实问题，坚定对真善美的认识和追求。

### **案例3 第一次工业革命教学**

教学目标 体现工学结合，实现历史学科核心素养的培养。

教学说明 此例在实训场所实施，将职业学校的特殊性与培养学科核心素养的课

程目标相结合。课堂内容介绍机器发明过程、发明者的身份和故事，帮助学生加深对18世纪60—70年代工业革命这一特定时空中的历史人物以及历史事实的理解，培养学生的历史理解能力；帮助学生学习发明者的职业精神，形成对自身职业的认同。通过了解工业革命的影响，帮助学生辨析和认识工业革命给人类社会带来的影响，形成正确的价值观念。此例还采用了以突出学生为主体的多种教学手段，如朗读、角色扮演、讲故事、师生问答、分组讨论、合作学习等方法。

教学场地选择在学校数控专业实训室，首先从直观的实训工具“扳手”入手，让学生认识手工工具和机器的不同。教学过程如下。

1. 探讨工业革命的原因。由学生朗读一封18世纪60年代英国服装厂老板写给一棉纺场主要求加快生产速度的信，启发学生从史料中提取有效信息，培养学生的实证精神，认识到市场的扩大直接刺激了新技术和机器的出现。

2. 工业革命的前提和条件。结合教师设计的《导学提纲》和诱导式提问，让学生认识到市场与资本促进了机器的发明与推广，进而加深对工业革命产生原因的历史理解。

3. 工业革命的主要发明。由五位学生分别扮演哈格里夫斯、阿克莱特、克隆普顿、卡特莱特和瓦特，各自说明自己的发明，演绎由珍妮机到蒸汽机内在变化的过程。帮助学生感悟勤奋好学、勇于克服困难的职业精神，并树立刻苦钻研的专业态度是职业成功关键观念。

4. 工厂和工厂制度。让学生观察自己的实习基地，并对比手工工场图片，回答工厂和工场的区别。认识到工厂制度比手工工场的进步之处，也认识到工厂在资本主义社会中产生的剥削与剩余价值等，培养学生客观辩证看待事物的能力。

5. 工业革命的影响。学生分组合作探究工业革命对世界和对“我”的影响。主要通过发明者的励志故事、卢德运动、德国的实训工厂和“双元制”职业教育及德国技工的收入及社会地位等分析，帮助学生认识到普通工人通过努力训练和钻研同样可以收获成功；认识到技能的学习要将理论和实践结合起来，这样才能产生高素质的技术工人，才能赢得事业的成功；认识到工业时代的失业已成为常态，只有不断提高自己的技能和素质才能立于不败之地。

教师总结概述工业革命基本内容，深化主题，帮助学生树立职业认同感和对未来职业发展的信心，形成正确的职业精神和价值观念。

#### 案例4 对学生各类实践活动的过程与结果的定量与定性评价

[说明] 此例可运用于多种实践活动（参观、访问、调查、课题型学习）的展示评价，且可拆分独立使用。评价可分为在实践活动中期和实践活动结束后不同阶段实施。通过对课件制作和展示表现两部分的定量与定性评价，评估学生历史学科核心素养的阶段性和进展。

##### 评价指标

指标		标准	标准的含义	量化与等级			
课件制作	学科素养	唯物史观	认识具有全面性、客观性	10	8	6	4
		时空观念	理解与认识能结合特定的时间和空间	10	8	6	4
		史料实证	对史料有收集、整理与辨析，史实正确，史据充分	10	8	6	4
		历史解释	解释方式多样，逻辑合理，解释清晰，能揭示事物本质	10	8	6	4
		家国情怀	反映正确的价值追求和关注社会现实的责任感	10	8	6	4
		职业特色	体现自身专业、职业特色	10	8	6	4
	技术	操控水平	操作方便、顺利，无“死机”现象，无导航或链接错误	20	18	15	10
	艺术	界面外观	整体风格统一，界面布局合理、新颖、有创意，色彩搭配协调，视觉效果好	20	18	15	10
展示表现	讲述	口齿清楚、声音洪亮、讲述流畅、思路清晰	A	B	C	F	
	形体	面部表情、手势和头部动作恰当、自然，精神饱满	A	B	C	F	